

GENERALITES
SECURITY MEN minimum 2

Les stunts ne doivent pas dépasser 2 layer et 3 high.
 Un back n'est plus obligatoire en pyramide pour les 2 high et moins
 Les changements de bases sont interdits.
 Toutes les grilles du niveau précédent est autorisée.
 Tout ce qui n'apparaît pas dans la grille est considéré comme interdit

STUNTS - N3
POSITIONS

Hauteur maximale	Eléments techniques	Clarifications
2 high	1 pied et toutes ses variantes sans back (double bases)	Le prep 1 pied en double bases est uniquement autorisé sans rotation ni release move.
2,5 high	1 pied et toutes ses variantes	Le front n'est plus obligatoire

MONTEES

Hauteur maximale	Eléments techniques	Clarifications
2 high	180° longitudinale sans envol - 2 pieds en double bases	Lors d'une rotation longitudinale, les hanches du flyer doivent effectuer plus de la moitié de la rotation.
2,5 high	180° longitudinale sans envol	
2,5 high	360° longitudinale sans envol - 2 pieds	Les bases ne peuvent pas intentionnellement effectuer un pop, déplacer ou projeter un flyer sur le sol sans assistance.
2 high	360° longitudinale sans envol	
2 high	1/4 + 360° longitudinale sans envol	La combinaison de la rotation longitudinale et des release move est autorisée.
2 high	540° longitudinale sans envol	
2,5 high	Switch up avec front obligatoire	
2,5 high	Toss up - 1 pied avec front obligatoire	
2,5 high	Toss up / Ball up - 2 pieds	
2,5 high	Toss up / Ball up 180° Longitudinale - 2 pieds	
2 high	Toss up / Ball up 360° Longitudinale - 2 pieds	
2 high	Switch up 360° Longitudinale	

TRANSITIONS et / ou RELEASE MOVE

Hauteur maximale	Eléments techniques	Clarifications
2 high	180° longitudinale sans envol - 2 pieds en double bases (excepté high to high)	Lors d'une rotation longitudinale, les hanches du flyer doivent effectuer plus de la moitié de la rotation.
2,5 high	180° longitudinale sans envol (excepté high to high)	
2,5 high	360° longitudinale sans envol - 2 pieds (excepté high to high)	
2 high	360° longitudinale sans envol (excepté high to high en 1 pied)	
2 high	1/4 + 360° longitudinale sans envol	
2 high	540° longitudinale sans envol (excepté high to high)	
2,5 high	Tic Toc avec un front obligatoire et toutes ses variantes	
2,5 high	Toss up - 1 pied avec front obligatoire	
2,5 high	Toss up / Ball up - 2 pieds	
2,5 high	Toss up / Ball up 180° Longitudinale - 2 pieds	
2 high	Toss up / Ball up 360° Longitudinale - 2 pieds	
2,5 high	360° longitudinale avec envol	
2,5 high	1/4 + 360° longitudinale avec envol	
2,5 high	720° longitudinale avec envol - 2 pieds	La combinaison de la rotation longitudinale et des release move est autorisée.
1,5 high	Helicoptère 180° longitudinale sur le dos uniquement	
2,5 high	Prone	Toutes transitions sans perte de contact avec minimum une base d'origine sont autorisées.
2 high	Prone sans contact sans rotation	
2,5 high	180° longitudinale Prone sans contact - 2 pieds	
2 high	Fold over	

DÉPLACEMENTS DES STUNTS AUTORISÉS		
Hauteur maximale	Éléments techniques	Clarifications
2,5 high	Toutes les directions en 2 pieds	Le 1/4 de tour sur lui-même en extension 1 pied est autorisé car il n'est pas considéré comme un véritable déplacement du stunt mais plutôt comme une évolution de stunt
2 high	Toutes les directions en 1 pied et toutes ses variantes	
DESCENTES		
Hauteur maximale	Éléments techniques	Clarifications
2,5 high	360° longitudinale avec envol	Pour que ces éléments soient considérés comme "descente" le retour au sol est obligatoire à la fin de l'élément
2,5 high	1/4 + 360° longitudinale avec envol	La combinaison de figures pour les descentes en rotation longitudinale est autorisée
2,5 high	720° longitudinale avec envol - 2 pieds	
2,5 high	Prone	
2 high	Prone sans contact sans rotation	La combinaison de la rotation longitudinale et des release move est autorisée..
2,5 high	180° longitudinale Prone sans contact - 2 pieds	
2 high	Fold over	
INVERSIONS EN STUNT - N3		
Seuls les éléments du tumbling en standing du niveau sont autorisés en inversion		
Hauteur maximale	Éléments techniques	Clarifications
du sol vers le 2,5 high	Entrée vers la position inversée	Toutes les inversions s'exécutent sans perte de contact avec une base d'origine uniquement en downward inversion
du sol vers le 2 high	Entrée en position inversée	ex entrée en inversion : rewind
du 2 high vers le 2,5 high	Transition vers la position inversée	Tous les salti doivent être réalisés avec 2 connexions
du 2,5 high vers le 2 high	Transition vers la position non-inversée	Hauteur maximale en rotation transversale lors d'une transition est de 2 layer / 3 high si le flyer :
du 1,5 high vers le sol	Sortie vers le sol en passant par la position inversée (downward inversion)	- est en contact direct avec au moins une base d'origine
du 2 high vers le sol	Sortie vers la position non-inversée	- que la base d'origine ne perd pas la connexion avant un contact du flyer avec les autres bases.
		La combinaison des rotations (transversale, longitudinale et antéro-postérieure) est interdite
PARTNER STUNT ASSISTES - N3		
Hauteur maximale	POSITIONS	Clarifications
2,5 high	1 ou 2 pieds	Un partner stunt assisté est obligatoirement composé de : 1 base / 1 flyer / 1 back
Hauteur maximale	MONTÉES	Clarifications
2,5 high	Walk in / J-Up / Toss	
2,5 high	360° longitudinale sans envol - 2 pieds	
Hauteur maximale	TRANSITIONS et / ou RELEASE MOVE	Clarifications
2,5 high	Cradle	
2,5 high	360° longitudinale avec envol - 2 pieds	
2,5 high	360° longitudinale sans envol - 2 pieds (excepté le high to high)	
2,5 high	Prone 2 pieds sans contact et sans rotation	
Hauteur maximale	DESCENTES	Clarifications
2,5 high	Cradle	
2,5 high	360° longitudinale avec envol - 2 pieds	
2,5 high	Prone 2 pieds sans contact et sans rotation	
PARTNER STUNT - N3		
Hauteur maximale	POSITIONS	Clarifications
2,5 high	2 pieds	Un partner stunt est obligatoirement composé de : 1 base / 1 flyer / 1 spotter qui devient attrapeur à la descente
Hauteur maximale	MONTEES	Clarifications
2,5 high	Walk in / J-up / Toss vers - 2 pieds	
Hauteur maximale	DESCENTE	Clarifications
2,5 high	Pop off / Hop off - 2 pieds	L'attrapeur et la base doivent être en position stationnaire avant le début de la descente.
2 high	360° longitudinal avec envol	
2,5 high	Cradle	
BASKET TOSS - N3		
	720° longitudinale	Les Baskets Toss en rotation doivent se faire avec quatre bases obligatoirement.
	1/4 + 360° longitudinale (kick vrille)	Les basket toss sans rotation peuvent se faire avec trois bases

PYRAMIDE - N3

Tous les éléments des stunts, inversions, partner stunt assistés et partner stunt du niveau sont autorisés en pyramide

Les éléments uniquement autorisés en pyramide doivent être exécutés avec au minimum une connexion

Les rotations et release move en doubles bases sont autorisés pour les 2 high et moins si et seulement si le flyer est en connexion permanente avec une middle base.

POSITIONS EN PYRAMIDE

Hauteur maximale	Éléments techniques	Clarifications
2,5 high	Connexion directe entre stunts en 2 pieds	La connexion directe entre deux ou plusieurs stunts en extension est autorisée sur deux pieds

MONTEES EN PYRAMIDE

Hauteur maximale	Éléments techniques	Clarifications
2,5 high	Toss Up / Ball Up - 1 pied	La combinaison de la rotation longitudinale et transversale n'est pas autorisée
2,5 high	Switch up sans front	
2,5 high	180° Switch up avec 2 connexions	La combinaison de la rotation longitudinale et des release move est autorisée si le flyer reste en connexion avec au minimum une middle base
2,5 high	360° longitudinale Ball up - 2 pieds avec 2 connexions	
2,5 high	360° longitudinale Ball up - 1 pied avec 2 middle bases	
2,5 high	360° longitudinale sans envol - 2 pieds avec 2 connexions	
2,5 high	360° longitudinale sans envol - 1 pied (excepté le high to high)	
2,5 high	540° longitudinale sans envol - 2 pieds (excepté le high to high)	

TRANSITIONS et / ou RELEASE MOVE EN PYRAMIDE

Hauteur maximale	Éléments techniques	Clarifications
2,5 high	360° longitudinale sans envol 2 connexions	La hauteur maximale en transition est de 2 layer et 3,5 high, peut être atteinte si le flyer :
2,5 high	180° tic toc	La combinaison des rotations transversales, longitudinales et antéro-postérieure est interdite
2,5 high	540° longitudinale sans envol - 2 pieds (excepté le high to high)	Toutes les transitions sans perte de contact sont autorisées

INVERSIONS PYRAMIDE - N3

Seuls les éléments du tumbling en standing du niveau sont autorisés en inversion

Hauteur maximale	Éléments techniques	Clarifications
du sol vers le 2,5 high	Entrée vers la position inversée	Toutes les inversions s'exécutent sans perte de contact avec une base ou middle base
du 2 high vers le 2,5 high	Transition vers la position inversée	Tous les salti doivent être réalisés avec 2 connexions (excepté le fold over : 1 connexion)
du 2,5 high vers le 2 high	Transition vers la position non-inversée	Hauteur maximale en rotation transversale lors d'une transition est de 3 layers / 3,5 high si le flyer :
du 1,5 high vers le sol	Sortie vers le sol en passant par la position inversée	- est en contact direct avec au moins une base d'origine
du 2 high vers le sol	Sortie vers la position non-inversée	- que la base d'origine ne perd pas la connexion avant un contact du flyer avec les autres bases.
		La combinaison des rotations (transversale, longitudinale et antéro-postérieure) est interdite

DESCENTES EN PYRAMIDE

mêmes règles que les stunt, partner assistés, partner

DEPLACEMENTS EN PYRAMIDE

Tous les déplacements connectés sont autorisés pour une pyramide 2,5 high 2 pieds maximum

TUMBLING - N3

Tous les éléments tumbling standing et running du niveau peuvent être enchaînés.

STANDING	Flip	
	Salto arrière / avant groupé	
	Salto costal	
	Flip en série	
RUNNING	Flip en série	
	Salto costal	
	Salto costal en série	
	Salto arrière / avant groupé ou tendu	

SAUTS - N3

	Enchaînement saut(s) + standing tumbling	exception : le salto doit être exécuté après un flip
--	--	--